

GRUP DE LECTURA

1a Guia de novel·les recomanades

Primavera 05

Al mes de gener va formar-se un grup entre els lectors de novel·la: "El GRUP DE LECTURA", el qual és obert i flexible per a tothom qui vulgui formar-ne part.

L'objectiu bàsic d'aquest grup és oferir als lectors i a la població en general unes guies amb novel·les recomanades, les més valorades, de tots els gèneres. La nostra intenció és facilitar la tria de lectures interessants a les persones que molts cops no saben què llegir. Els comentaris que es fan de les novel·les s'enganxen a la tapa interior dels llibres per tal d'orientar millor els lectors.

Per aquesta primavera us recomanem les següents lectures:

Uzma Asiam Khan. *Intrusos*

GÈNERE: Drama

COMENTARI: Una història que reflecteix el paper que té la dona als països musulmans islàmics. Ajuda a entendre millor la situació d'aquests països. Molt emotiva al tractar-se d'un amor condemnat.

Soti Triandafílo. *La fàbrica de llapis*

GÈNERE: Històrica

COMENTARI: És una novel·la interessant i entretinguda, de fàcil lectura. Ens acosta d'una forma planera i pròxima a fets cabdals de la nostra història política recent, com són la revolució d'octubre a Rússia o la formació dels feixismes a Europa. Tot i això no és ben bé una novel·la històrica, ja que tots aquests fets se'ns presenten a través dels personatges que els han viscut en primera persona. Recomanada als amants de les nissagues literàries.

Alexander McCall Smith. *Llàgrimes de girafa*

GÈNERE: Biogràfica

COMENTARI: Història ambientada a Botswana, escrita amb un llenguatge força entenedor per a tothom i amb uns personatges singulars i a l'hora senzills. Consta també d'unes bones descripcions dels llocs i de la gent que hi viu, que et fan veure l'Àfrica amb uns altres ulls.

HORARI DE LA BIBLIOTECA

Dilluns, dimecres i divendres de 16 a 21h.

Dimarts i dijous de 10 a 13h.

Dissabtes de 10 a 14h.

Xavier Moret. *El Dr. Pearson*

GÈNERE: Biogràfic

COMENTARI: És una novel·la de lectura fàcil i ràpida. El llibre utilitza molt bé el punt de partida que és la biografia del Dr. Pearson per descriure dos grans temes. Explica tota l'època de la industrialització a Catalunya i també ens mostra com s'ha anat formant el llibre.

Alexander McCall Smith. *La primera agència de dones detectives*

GÈNERE: Intriga

COMENTARI: És una novel·la agradable de llegir, deliciosa, on la protagonista Mma Ramotswe, crea una agència de detectius. Resol els treballs que se li presenten amb enginy i sentit comú.

Carol Shields. *Deixar-ho tot*

GÈNERE: Biogràfica

COMENTARI: La Reta Winters, és mare de 3 noies (19,15,12), és escriptora i és esposa. La seva vida canvia quan la seva filla gran ho planta tot i es posa dia i nit en una Cantonada assegurada demanant almoina i amb un cartell que diu "BONDAT". La protagonista del llibre es replantejarà el seu paper de mare, d'esposa i d'escriptora.

Arnon Grunberg. *La història de la meva Calba*

GÈNERE: Humor

COMENTARI: És un llibre molt original ple de imatges sorprenents. Tot i estar escrit en un to còmic, el personatge viu un veritable drama. La narració ens descol·loca continuadament i alterna les vivències del Marek amb episodis familiars i de la seva extravagant mare. És una novel·la intel·ligent i entretinguda especialment recomanada dels amants del Surrealisme.

Andrea Camilleri. *Un gir decisiu*

GÈNERE: Intriga

COMENTARI: Novel·la policíaca i d'investigació, que tot i que no es pot etiquetar de trepidant, manté un interès constant. Es llegeix ràpidament i recorda la sèrie Carvalho, però a la Siciliana.

Miquel Pairoli. *El manuscrit de Virgili*

GÈNERE: Biogràfic

COMENTARI: És una excel·lent novel·la sobre el món de la creació. L'argument és original i està ben escrit. El llibre gira al voltant dels sentiments i dels estats d'ànims més que no pas dels fets. Narrada en primera persona, l'autor ens fa percebre clarament l'estat emocional del personatge protagonista en tot moment.