

HORARI DE LA BIBLIOTECA

**Dilluns, dimecres i divendres:
de 16 a 21h.**

**Dimarts i dijous:
de 10 a 13h.**

**Dissabtes:
de 10 a 14h.**

Telèfon: 973 142418

e-mail: biblioteca@lesborgesblanques.net

Us convidem a la propera reunió,
dimecres 8 de febrer,
a les 17'30h a la biblioteca,
us hi esperem!



3a GUIA DE NOVEL·LES

Recordeu:

- El préstec de totes aquestes novel·les és gratuït
- Podeu tenir-les 21 dies a casa
- Si encara no les heu pogut acabar de llegir les podeu prorrogar

3a GUIA DE NOVEL·LES
RECOMANADES
HIVERN 05

GRUP DE LECTURA



Ajuntament de Les Borges Blanques

Sistema de Lectura Pública de Catalunya

EL GRUP DE LECTURA

Amb motiu de les activitats organitzades l'any 2005 per celebrar l'any del llibre i la lectura, al mes de gener es va crear un grup entre els lectors de novel·la, obert a tothom i flexible. L'**objectiu** principal és fomentar la lectura i llegir entre tots, les novel·les que periòdicament ens arriben. Cada membre tria una, dues o més novel·les i de les que més li han agradat, en fa un resum breu i un comentari.

A tots els llocs de les novel·les seleccionades s'hi posa una enganxina amb el gènere i una estrella daurada, per tal d'indicar als usuaris quines són les recomanades.

Un altre **objectiu** també important, és oferir als lectors de la biblioteca i a la població en general unes guies de novel·les recomanades -les més valorades- d'entre totes les que ens llegim cada temporada, facilitant així la tria de lectures a les persones que molts cops no saben què agafar.

Aquesta guia que teniu entre les mans és la tercera que realitzem i amb molta il·lusió us la fem arribar, tot i esperant que gaudiu amb la lectura de les novel·les que us hem seleccionat.

Els membres del grup us convidem a la propera reunió, on tothom qui vulgui podrà comentar les lectures que més han agradat. Us esperem a la biblioteca el dimecres 8 de febrer, a les 17'30h.

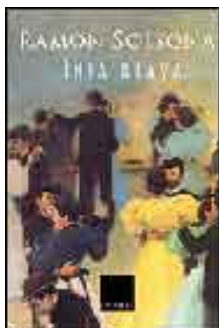
Títol: LÍNIA BLAVA

Autor: RAMON SOLSONA

Puntuació—> 8 Gènere—>

Comentari:

La novel·la és un exercici de tafaneria. Va explicant la vida, present, passada i futura, de les persones anònimes que agafen la línia blava del metro de Barcelona. Lectura amena i fàcil de seguir.



Títol: LA PIRÀMIDE

Autor: HENNING MANKELL

Puntuació—> 8 Gènere—> Intriga

Comentari:

És una novel·la formada per sis relats de les investigacions del detectiu suec Kurt Wallander, en els quals es reflecteix la seva evolució personal des de la joventut a la maduresa, i, al mateix temps, la de la societat sueca.



Títol: COSAS POR LAS QUE DISCUTIMOS MI CHICA Y YO

Autor: MIL MILLINGTON

Puntuació—> 7 Gènere—> Humor

Comentari:

És una novel·la entretinguda que relata amb humor la vida d'una parella des del punt de vista de l'home.



Títol: LA PROMESA

Autor: MARIA JAÉN

Puntuació—> 8 Gènere—> Drama

Comentari:

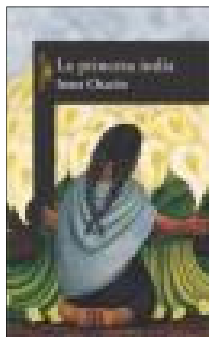
És la història d'una amistat entre dues, primer nenes, adolescents, i després dones, trencada per un altre sentiment, l'amor, recuperada al cap dels anys amb els compromisos i promeses oblidats.

És una exaltació de l'amistat. La situa en el primer lloc dins de l'escala de sentiments entre dues persones. Escrita amb un ritme narratiu molt adequat al tema i a la història, tindrà una emotiva. L'autora deu tenir molts bons amics.



Títol: LOS AMORES IMPRUDENTES**Autor: GUSTAVO MARTÍN GARZO****Puntuació—> 8 Gènere—> Drama****Comentari:**

Quan es vol desenterrar el passat et pots trobar amb secrets que segurament ens faran canviar i entendre moltes coses. Aquesta és l'eterna història de fidelitats impossibles on l'amor adquireix un aire de catàstrofe. Això sí, acompanyada d'una narrativa de luxe, per una gran història d'amor.

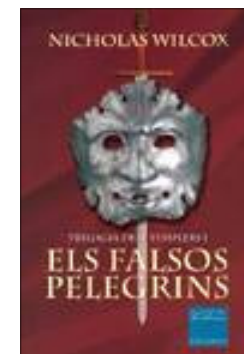
Títol: LA PRINCESA ÍNDIA**Autor: INMA CHACÓN****Puntuació—> 9 Gènere—> Històrica****Comentari:**

És la història, molt novel·lada, d'una princesa índia. Està situada a Sud-Amèrica a l'època de la conquesta per les tropes d'Hernán Cortés. La seva història i la del seu entorn fins arribar a tenir tranquil·litat a l'Espanya de la Inquisició.

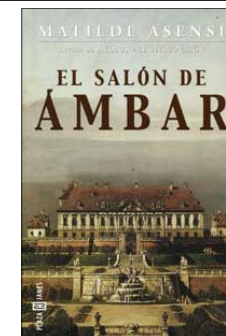
Tot i estar situada en una època molt cruel i sanguinària, la lectura d'aquesta novel·la no et deixa mal gust de boca. Hi ha molta tendresa, fidelitat i amor, una mica de poesia, d'història i de mitologia índia. Pot agradar a molts tipus de lectors, i, com de tot i de tothom, es pot aprendre alguna cosa.

Títol: LA ESPOSA**Autor: MEG WOLITZER****Puntuació—> 9 Gènere—>****Comentari:**

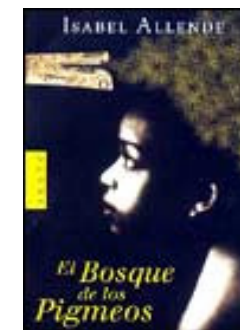
La novel·la narra la història d'un matrimoni americà al llarg de les diferents facetes, des dels primers moments en que es coneixen fins que un d'ells es mor. Tant l'espòs com l'esposa estimen la literatura i són escriptors, però ell es fa famós gràcies a l'ajuda d'ella, encara que mai ho hagi acceptat, ni en privat, ni públicament. L'esposa es qui ens explica aquesta història plena de moments eufòrics i etapes difícils.

**Títol: EL SALÓN DE ÁMBAR****Autor: MATILDE ASENSI****Puntuació—> 8 Gènere—> Aventures****Comentari:**

Novel·la molt interessant, completa i ben documentada, que combina part de la història de la II Guerra Mundial amb els avenços de la informàtica més avançada i amb el tràfic d'obres d'art en l'Europa actual. També conté un toc de romanticisme entre els seus protagonistes.

**Títol: EL BOSQUE DE LOS PIGMEOS****Autor: ISABEL ALLENDE****Puntuació—> 7 Gènere—> Aventures****Comentari:**

Novel·la plena d'aventures que transcorren dins la selva de l'Àfrica Equatorial i on els seus protagonistes ens fan viure un grapat de sensacions: la por, la màgia, l'amistat, etc., que fan que ens atrapi en la seva lectura.

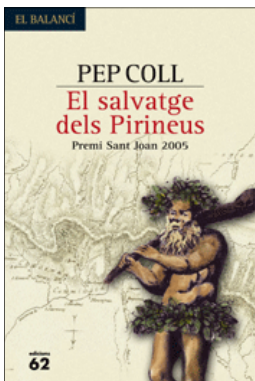


Títol: EL SALVATGE DELS PIRINEUS**Autor: PEP COLL****Puntuació—> 9****Comentari:**

Novel·la d'aventura personal, molt interessant.

Ens narra la història d'un noi de poble que, per diversos desenganys, decideix establir-se en un solitari penya-segat, proper al seu poble. Amb un llenguatge ric i expressiu, l'autor del Pallars Jussà, ens explica la forma de pensar i d'actuar d'una comarca i d'unes persones, que per una o altra raó, estan molt vinculades amb el protagonista principal. Els fets transcorren a mitjans de segle XIX.

Recomanat a tota classe de lectors.

**Títol: LA PELL DE LA REVOLTA****Autor: JORDI SIERRA I FABRA****Puntuació—> 9 Gènere—> Històrica****Comentari:**

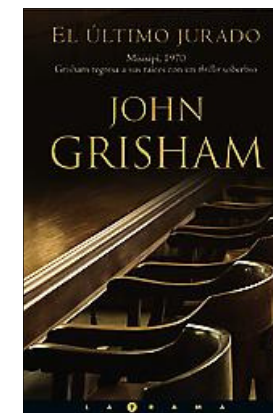
Novel·la que ens porta a finals del segle XX i que explica les mancances i patiments d'una família obrera, tant en l'àmbit personal, de treball i polític.

I de com les injustícies poden canviar a les persones, fins a fer-les arribar a una revolta. Novel·la històrica fàcil d'entendre i seguir, per llegir amb tranquil·litat i reflexionar sobre el seu contingut.

**Títol: EL ÚLTIMO JURADO****Autor: JOHN GRISHAM****Puntuació—> 8 Gènere—> Intriga****Comentari:**

Escrit en primera persona per un periodista que compra un diari local en fallida d'un petit poble, on mai no hi passa res. La novel·la s'inicia amb la violació i mort d'una jove vídua per un noi de família benestant de la contrada. El judici, les amenaces de l'assassí als membres del jurat, l'empresonament d'aquest i el seu posterior alliberament serveixen d'eix per donar-nos a conèixer la vida dels personatges que intervenen en els fets; els seus problemes racials, les conseqüències de la Guerra del Vietnam i uns inexplicables assassinats.

Redactat d'una manera amena, l'autor ens empeny a seguir llegint per esbrinar tot el que passa. Es manté l'interès fins al final.

**Títol: LA VIDA NO ES SÓLO JI, JI, JA, JA****Autor: MEERA SYAL****Puntuació—> 8****Comentari:**

Tracta de la vida a Londres de tres amigues d'origen indi. És un llibre escrit amb gran sentit de l'humor, que fa reflexionar sobre els temes importants de la vida, la realitat del dia a dia i sobre un mateix.

