

HORARI DE LA BIBLIOTECA

Dilluns, dimecres i divendres:
de 16 a 21h.

Dimarts i dijous:
de 10 a 13h.

Dissabtes:
de 10 a 14h.

Telèfon: 973 142418

e-mail: biblioteca@lesborgesblanques.net

Durant la segona quinzena de gener i el mes de febrer, aquells que vulguin llegir la novel·la escollida pel Grup de Lectura, *Estupor i tremolors* d'Amélie Nothomb, que passin a buscar-la per la biblioteca.

Convidem als lectors de novel·la al:
BERENAR LITERARI

Dimecres 28 de febrer de 2007
a les 17:30h a la biblioteca.

Us hi esperem!



Recordeu:

- El préstec de totes aquestes novel·les és gratuït
- Podeu tenir-les 21 dies a casa.
- Si encara no les heu pogut acabar de llegir les podeu prorrogar.

**5a GUIA DE
NOVEL·LES RECOMANADES**

Biblioteca
Marquès
d'Olivart



Grup de Lectura

DESEMBRE 06 - MARÇ 07

Ajuntament de Les Borges Blanques

Sistema de Lectura Pública de Catalunya

EL GRUP DE LECTURA

El mes de gener de l'any 2005 –Any del llibre i la lectura– es va crear un grup entre els lectors de novel·la, flexible i obert a tothom. L'**objectiu** principal d'aquest grup és fomentar la lectura i llegir, entre tots, les novel·les que periòdicament arriben a la biblioteca. Cada membre tria una, dues o més novel·les i de les que més li han agradat, en fa un resum breu i un comentari.

A tots els llocs de les novel·les més ben puntuades s'hi posa una enganxina amb el gènere i una estrella daurada, per tal d'indicar als nous possibles lectors que es tracta d'obres recomanades pel **Grup de Lectura**.

Un altre **objectiu**, també important, és oferir als lectors de la biblioteca i a la població en general unes guies –com la que teniu entre les mans– amb les novel·les més valorades d'entre totes les que llegim cada temporada, facilitant així la tria de lectures a les persones que molts cops no saben què agafar.

Títol: LA SENDA DEL DRAGO

Autor: JOSÉ LUIS SAMPEDRO

Puntuació—> 7

Comentari:

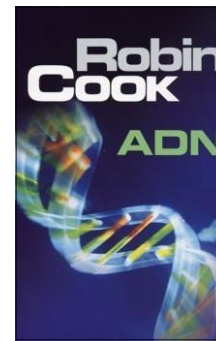
El llibre és una reflexió sobre l'actual situació de decadència del món occidental. Un grup d'amics, a bord d'un vaixell anomenat Occident, que fa aigües, parlen de la prepotència dels EEUU, de la situació a l'Irak, dels immigrants, etc. Malgrat tots els problemes sempre hi ha esperança i ganes de tirar endavant, l'autor retroba l'amor i la il·lusió a l'illa de Tenerife.



Títol: ADN

Autor: ROBIN COOK

Puntuació—> 8 Gènere—> Intriga



Comentari:

És un llibre que, com tots els del mateix autor, ens endinsa en un món d'intrigues que passen en hospitals, en aquest cas en una morgue.

El cas és que dos metges forenses es troben en una sèrie de casos estranys. És un llibre que ens parla del genoma humà. Està molt ben escrit perquè encara que parli de coses molt tècniques, les fa molt entenedores. I t'enganxa des del principi. És un llibre d'evasió però al mateix temps enriquidor.

Títol: LA IMPACIENCIA DEL CORAZÓN

Autor: J. M. COETZEE

Puntuació—> 7 Gènere—> Drama

Comentari:

En aquest llibre, l'autor ens dona una lliçó magistral sobre la compassió envers els altres i els paranyes en què ens podem trobar si traspassem el límit d'aquest noble i humà sentiment, si no deixem clares les nostres intencions i sentiments des del primer moment.



Títol: EL MERCAT DELS LLADRES
Autor: JAN GUILLOU
Puntuació—> 8 Gènere—> Intriga



Comentari:

Es tracta d'una novel·la amena amb ritme ràpid, aconsellable per a tota mena de lectors a qui els agradi la intriga, l'amor i la justícia. Ens descriu amb ironia la societat de classe alta, un grup de joves que es dediquen a robar a les seves famílies per diversió, per tenir més diners. El joc no acaba con ells volen. Són descoberts per un grup especial de la policia i han de claudicar.

Títol: L'HABITACIÓ GRISA
Autor: MÒNICA BATET
Puntuació—> 8 Gènere—> Drama



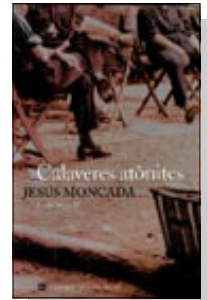
Comentari:

Llibre senzill, de fàcil lectura, que narra la vida dels Guinovart a través de les dones de la casa. L'estil del llibre et sorprèn, t'enganxa i et convida a endinsar-te en les relacions personals d'una família especial o... Estranya? T'agradarà!

Títol: CALAVERES ATÒNITES
Autor: JESÚS MONCADA
Puntuació—> 8

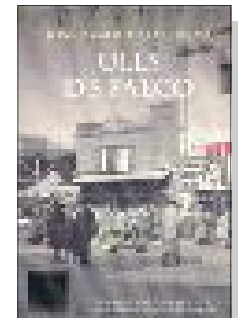
Comentari:

Conjunt de relats que succeeixen a la localitat de Mequinensa. Mostren de forma divertida i amena la manera de viure i de pensar de la postguerra. Tots ells tenen com a protagonistes habitants de la vila.



Títol: ULLS DE FALCÓ
Autor: JOSEP MARIA LOPERENA
Puntuació—> 9 Gènere—> Històric
Comentari:

Es tracta d'una novel·la fàcil de llegir que t'enganxa des d'un principi. Els protagonistes principals; un nen de casa bona i un lladregot, s'uneixen en una estranya amistat, que té lloc a Barcelona, a l'època més crua de la dictadura franquista.



Títol: A LA DERIVA
Autor: ALBERTO VAZQUEZ FIGUEROA
Puntuació—> 6

Comentari:

Una parella de científics són assassinats pel seu descobriment de l'origen de la vida. La trama es complica amb diversos personatges, tot ambientat a l'illa de Lanzarote



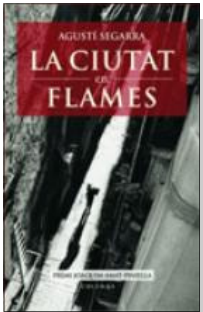
Títol: LA CIUTAT EN FLAMES

Autor: AGUSTÍ SEGARRA

Puntuació—> 7 Gènere—> Històrica

Comentari:

L'acció de la novel·la passa a Barcelona entre els esdeveniments de la bomba al Liceu l'any 1893 i el començament de la dictadura franquista. El protagonista, el jove Nil Riera, comença d'adolescent a treballar d'ajudant d'oficina i a poc a poc es guanya la confiança de l'amo, fins i tot, aconsegueix dirigir l'empresa durant els moments més difícils dels enfrontaments. Tots els seus esforços no es veuran mai recompensats, i amb l'arribada dels nacionals i el final de la guerra civil, perd tot el que havia aconseguit.



Títol: LA PUTA FEINA

Autor: MATTHEW TREE

Puntuació—> 8 Gènere—> Sàtira

Comentari:

El llibre descriu, a través de diverses experiències reals, la cara fosca del món laboral, és a dir, de les tormentoses relacions que, de vegades, s'estableixen entre caps i subordinats a la feina.

Al final, s'obre un espai per a l'esperança i planteja maneres d'aconseguir alliberar-nos de les pressions de la nostra societat per aconseguir aquells desitjos de l'adolescència que, amb el pas del temps, potser hem perdut de vista.



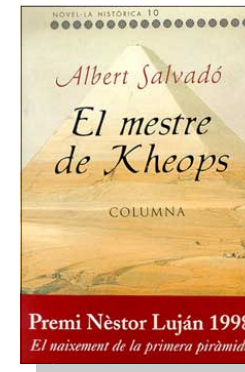
Títol: EL MESTRE DE KHEOPS

Autor: ALBERT SALVADÓ

Puntuació—> 8 Gènere—> Històrica

Comentari:

Amb aquesta fascinant novel·la, l'autor ens submergeix en l'època dels faraons del mil·lenari Egipte, i a través dels seus personatges ens dona a conèixer els seus costums i el més important de com i perquè es van construir les Piràmides. Amb un relat que per la seva fàcil i entenedora lectura, els deixarà atrapats fins a l'últim full.



Títol: FOC LATENT

Autor: LLUÏSA FORRELLAD

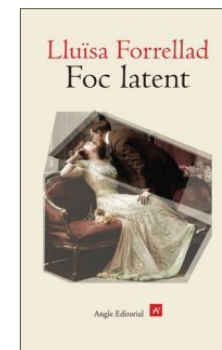
Puntuació—> 8 Gènere—> Costumista

Comentari:

És un llibre que a través de l'història d'un noi orfe ens endinsa a l'època més fosca de Barcelona: l'anarquisme, el món burgès, la confrontació religiosa, fins acabar en la Setmana Tràgica.

És una novel·la molt ben escrita amb una recreació de personatges que et fa sentir com si els coneguessis.

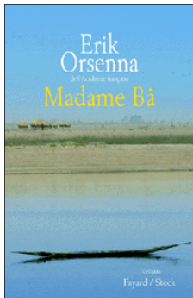
La primera part és més amena que la segona, aquesta és igualment interessant però s'endinsa més en l'afer polític.



Títol: MADAME BÂ, LA DAMA AFRICANA

Autor: ERIC ORSENNA

Puntuació—> 8 Gènere—> Biogràfica



Comentari:

Aquesta novel·la ens porta a través dels ulls d'una dona africana, orgullosa de la seva terra, a conèixer el seu poble sonienke, les seves arrels, els seus costums, les seves mancances i les seves pors, com mare i àvia, a l'emigració dels seus éssers estimats i la poca ajuda real que la classe política fa per evitar-ho.

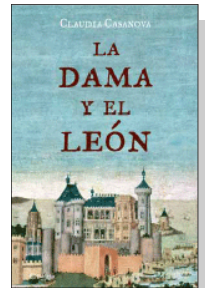
Títol: LA DAMA Y EL LEÓN

Autor: CLAUDIA CASANOVA

Puntuació—> 7 Gènere—> Aventures

Comentari:

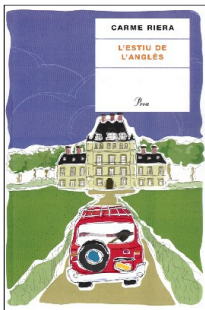
Aventures, intriga i cobdícia donen forma al entramat d'aquesta novel·la on podem veure com a l'Edat Mitjana, reis, cavallers, comtes i d'altres, a les Corts fan tot el que poden per aconseguir terres i poder, fins i tot, contractes matrimonials. És una novel·la distreta i fàcil de seguir, personalment m'ha semblat llegir còmics de fa molts anys.



Títol: L'ESTIU DE L'ANGLÈS

Autor: CARME RIERA

Puntuació—> 9 Gènere—> Intriga



Comentari:

La protagonista no s'imaginava, quan va decidir fer un curs d'anglès a casa de la professora Grose (Anglaterra), que aquell estiu seria únic i que canviaria la seva vida d'agent immobiliària.

Els mètodes docents de la professora posen a prova la resistència física i psíquica de l'alumna.

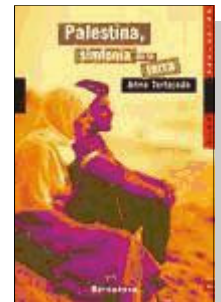
Títol: PALESTINA, SIMFONIA DE LA TERRA

Autor: ANNA TORTAJADA

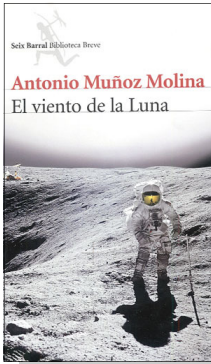
Puntuació—> 7

Comentari:

Relat senzill que ens explica a grans trets, la situació actual en que viu la població palestina als territoris ocupats per colons israelians. Al llarg de l'obra l'autora fa retrocessos al passat, als orígens dels conflictes, amb una clara intenció d'explicar-nos els antecedents històrics. Els protagonistes principals estan a favor de la pau, però els seus crits i precés no es fan sentir tant fort com ells voldrien.

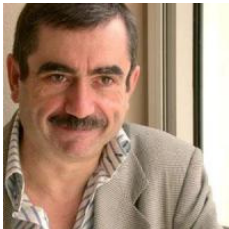


Títol: EL VIENTO DE LA LUNA
Autor: ANTONIO MUÑOZ MOLINA
Puntuació—> 9 Gènere—> Costumista



Comentari:

És la visió d'un adolescent de 15 anys de la vida al seu poble, al seu país i una mica al món. En una època molt canviant i l'home per fi arriba a la lluna. És una excel·lent descripció dels canvis que es produeixen en una persona quan deixa de ser nen i passa a ser adolescent. És una excel·lent exposició de la fe religiosa que imperava a Espanya en contraposició als avenços científics que es donaven al món. En un llenguatge molt planer l'autor impregna dels costums, de les manies, de la vida rural, de les olors d'una època no molt llunyana al lector. És un dels pocs llibres que mentre el vas llegint, també el vas olorant. I per explicar-ho tot, l'autor utilitza com a vector, l'arribada a la lluna de l'home, aportant bones dosis d'informació d'un tema molt desconegut per a la majoria.



Antonio Muñoz Molina

Recomanat per tothom que vulgui recordar o reviu els anys 60, per als que vulguin reflexionar sobre els canvis en un mateix o els que ens envolten, als encuriosits per l'univers, per als qui vulguin reflexionar sobre la religió o sobre la insignificància de l'ésser humà, o simplement recomanat per als qui a més a més vulguin disfrutar d'una forma d'escriure planera i divertida.

Títol: LA TIA MARQUESA
Autor: SIMONETTA AGNELLO HORNBY
Puntuació—> 8 Gènere—> Drama

Comentari:

Novel·la sobre una saga familiar aristòcrata del sud d'Itàlia, on les seves passions, abusos de poder i la seva decadència, ens conten de primera mà les persones més pròximes i que els coneixen: els seus criats, xofers, mainaderes, etc. Amb les seves vivències ens relaten una història que posa al descobert les febleses d'aquesta família palermitana.



Títol: YA NO SUFRO POR AMOR
Autor: LUCÍA ETXEBARRIA
Puntuació—> 8 Gènere—> Autoajuda

Comentari:

Lectura àgil i molt entretinguda.

És un llibre d'autoajuda que parteix de les relacions de parella per a analitzar com són i com poden créixer. La visió que se'n dona té la virtut de ser desapassionada, dessocialitzada i desmitificada.

Imprescindible pel confosos d'amor. Amb aquest llibre trobaran l'angle de visió idoni per solucionar els seus conflictes.

